



LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION – FRENCH LITERATURE

FOURTH SEMESTER – APRIL 2016

FR 4505/FR 4503/FR 4501 – FRANCAIS APPLIQUE - CONNEXIONS

Date: 20-04-2016

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 09:00-12:00

SECTION – A (20 points)

I. Complétez les phrases avec l'un des mots proposés à la forme qui convient : (5)

1. (défense – ne – il ne faut) parlez pas au chauffeur, s'il vous plaît.
2. (interdit – prière- veuillez) de ne pas fumer dans les salles de cours.
3. (défense – prière – merci) de manger et de boire dans la boutique.
4. (interdit – vous ne devez pas – prière) entrer sans autorisation.
5. (merci – veuillez – il faut) de penser à fermer la porte en sortant.

II. Dites vrai ou Faux :- (5)

1. À Bordeaux, à Bourges et à Paris il y a de la pelouse dans les rues –
2. Les adultes choisissent des vêtements plus pour le style que pour la marque –
3. Les centres des villes seront fermés pour encourager les gens à rester chez eux-
4. Les grandes fêtes ont un objectif commercial-
5. Le commerce équitable s'est développé dans le tiers monde –

III. Associez les éléments : - (5)

1. Ah ! tu sens – aux membres de leur groupe.
2. Alors, tu te sens – des autres
3. Oui, je mets – bon ! c'est quel parfum ? Guerlain ?
4. Oh, non, je porte – ma veste et j'arrive
5. Ils ont les mêmes marques pour s'identifier - un gros pull, je n'ai pas froid

IV. Ecrivez l'adverbe correspondant à chaque adjectif :- (5)

1. Rapide –
2. Absolu-
3. Difficile-
4. Vrai-
5. Simple-

SECTION – B (40 points)

V. Mettez le verbe proposé au conditionnel présent : - (5)

1. Le président (devoir) arriver à Yaoundé dans la matinée.
2. Il (falloir) m'expliquer où vous habitez ; je ne le sais pas.
3. Tu (vouloir) bien revoir le test de français avec moi ?
4. Ça vous (plaire) d'inviter les Ballets pour fêter les vacances ? on les appelle ?
5. Tu (pouvoir) répondre à cette question, s'il te plaît ?

VI. **Complétez les phrases avec qui, que, où, dont** : - (5)

1. Ce ne sont pas du tout les conditions nous avons parlé.
2. Il y a une Madame Barnoud a appelé tout à l'heure.
3. L'hôtel Ibis, C'est l'hôtel se trouve place Molière, non ?
4. C'est exactement le genre de travail j'ai toujours rêvé.
5. Il ne faut laisser entrer que les personnesles noms sont inscrits sur cette liste.

VII. **Complétez les phrases avec le mot qui convient** : - (5)

1. (ses – c'est)à qui (ces – ses) clés ?
2. Il a (du- dû) partir plus tôt ; excusez-le
3. Où est-ce que tu as (mi – mis) les clés de la voiture.
4. Non, je ne l'ai pas (fêté – faite).
5. Il ne se souvient de rien ; (quand- quant) à sa sœur, elle ne veut pas parler.

VIII. **Complétez avec « depuis » « depuis que » « Il y a »** : - (5)

1. on est arrivés ici, on ne voit pas le temps passer.
2. Elle a beaucoup changé elle est mariée avec Jean-Jacques.
3. J'ai trop de travail ; je n'ai pas lu un seul roman au moins un mois !
4. Juliette est partie le 15 avril.
5. quelques années, j'ai vu un fabuleux concert de David Bowie à Paris

IX. **Remplacez les mots soulignés par les pronoms celui, celle, celles, ceux, lequel, laquelle** :- (5)

1. Est-ce que tous les étudiants peuvent participer à la visite ?
- Non, uniquement **les étudiants** qui suivent le cours de français commercial.
2. Tu veux aller à quelle séance ?
- A **la séance** de 21 h 15.
3. C'est super tu as beaucoup de disques...
- Oui, euh ... tu veux écouter **quel disque** ?
4. Je voudrais partir à 17h50 si possible.
- Le train de 17h50 est complet. Il reste des places dans **le train** de 19h15.
5. Il y a beaucoup de dossiers à voir aujourd'hui ?
- Oui, mais on va voir d'abord **les dossiers** qui sont urgents.

X. **Complétez les phrases avec le pronom qui convient (me, lui, la, leur)** :- (5)

1. Zut ! je n'ai pas assez d'argent.. tu peux m'aider ?
- Oui, combien il manque ?
2. Notre fille vit au Canada. Elle est heureuse mais c'est dur pour nous deux
-eh oui, elle manque, je comprends.
3. Je t'ai attendu ce matin. Tu n'as pas pris le bus de 7h10 ?
- Bah non, je voulais le prendre, mais je ai manqué.
4. Tu as assez d'essence pour aller jusqu'au Bordeaux ?
- non, je vais m'arrêter pour en prendre car il va en manquer un peu.
5. tu as vu cette scène au début du film, quand Louis est devant la mer
- Non, je ai manquée, j'étais en retard au cinéma comme toujours.

XI. **Mettez le verbe entre parenthèses à la forme qui convient** :- (5)

1. Elle est sûre que Frédéric (avoir) l'adresse du restaurant ?
2. Je suis désolée que tu (ne pas comprendre) la situation.
3. J'ai bien peur qu'il (pleuvoir) dimanche.
4. Je pense que Pierre et Louis (être) à la maison. Appelons-les.
5. J'ai envie que nous (partir) tous ensemble au Maroc.

XII. **Rayez les mots qui ne conviennent pas** : - (5)

1. Il n'a pas dit qu'il n'aimait pas le projet, (au contraire/ bien que/ pourtant) il adore ce projet.
2. Il est parti (bien que/ même si/ pas contre) je lui ai demandé de m'attendre.
3. Oui, elle va essayer de venir (au contraire/ au lieu/ malgré) le peu de temps dont elle dispose.
4. On le fera (au lieu de/ malgré/ même si) le directeur n'est pas d'accord.
5. Non, je n'ai pas besoin de vous aujourd'hui. (au contraire/ en revanche/ malgré), j'aimerais bien que vous veniez travailler avec moi jeudi matin.

SECTION-C (40 points)

XIII. **Faites de phrases** :- (5 au choix) (5x2=10)

1. Par conséquent
2. À cause de
3. Grâce à
4. En fait
5. Puisque
6. Drôle
7. Malgré
8. Même si

XIV. **Lisez le texte et répondez aux questions suivants** : (10)

Lucie dit : j'en ai marre de ce boulot. Je suis stressé en permanence. J'ai même l'impression que je suis de plus en plus triste.

Jean-François dit : c'est vrai. Je ne t'ai pas sentie aussi mal depuis longtemps. Qu'est-ce qui se passe ?

Lucie dit : depuis six mois beaucoup de choses ont changé : j'ai un nouveau chef et plus rien ne va. Il surveille tout ce que je fais, il ne me fait pas confiance..... j'ai l'impression qu'il attend que je fasse des erreurs pour me faire des ennuis.

Jean-François dit : Ah ! bon ? tiens bon, ne te laisse pas faire. Il a sûrement un problème à régler avec lui-même, tu ne crois pas ?

Lucie dit : Peut-être mais moi, je me sens de moins en moins bien dans mon travail, je n'ai plus aucun plaisir à y aller et je suis toujours tendue. Moi qui adorais le monde de la pub !

Jean-François dit : demande à changer de service ! tu sais moi, ça allait mal avec mon chef, mais maintenant que j'ai changé de poste je me sens beaucoup mieux.

Lucie dit : tu as peut-être raison...

Jean-François dit : tu sais bien que les hommes ont toujours raison !

Questions :

1. Est-ce que Lucie va bien ? Pourquoi ?
2. Depuis quand Lucie a-t-elle un nouveau chef ?
3. Est-ce qu'il a des problèmes personnels ?
4. Qui est Jean-François ? que propose-t-il à Lucie ?
5. Et vous, que feriez-vous si vous étiez à la place de Lucie ?

XV. **Ecrivez le dialogue** : (une au choix) :- (10)

1. Au travail, vous deviez obtenir un poste plus intéressant mais c'est un de vos collègues qui prend cette place. Vous allez voir votre patron.
2. Votre mari/femme vous annonce qu'il/elle est très fatigué(e) et qu'il/elle va partir seul(e) en vacances. Imaginez le dialogue.

XVI. **Ecrivez une rédaction/ une lettre** : (une au choix) :- (10)

1. Votre ville a décidé de détruire le petit parc qui se trouve près de chez vous pour y installer une salle de sport. De très vieux arbres vont être coupés. Vous écrivez une lettre au maire de la ville pour protester.
2. Pensez-vous que les phénomènes de mode sont différents en France et dans votre pays ? Ecrivez un texte comparant les deux pays.

*******BONNE CHANCE** !*****