



**LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034**

**B.A. DEGREE EXAMINATION – FRENCH LITERATURE**

**SIXTH SEMESTER – APRIL 2016**

**FR 6606 - THEATRE**

Date: 21-04-2016  
Time: 09:00-12:00

Dept. No.

Max. : 100 Marks

**SECTION A (20 POINTS)**

**I. DITES VRAI OU FAUX (10)**

1. Eugène Ionesco a écrit « Huis Clos ».
2. Bérenger se transforme en rhinocéros.
3. Rodrigue doit choisir entre l'amour et le devoir.
4. Zaïre est amoureuse de Nérestan.
5. Lorenzo veut tuer Alexandre.
6. Marcel Pagnol a écrit « Zaïre ».
7. Dans la pièce « Huis clos », c'est Garcin qui est nommé « lâche » par Inès.
8. « Barbier de Séville » est une pièce de théâtre.
9. L'histoire de Hernani se déroule en Espagne.
10. Chatterton se suicide.

**II. APPAREILLEZ (5)**

1. Le malade imaginaire      Victor Hugo
2. Andromaque                  Marcel Pagnol
3. Topaze                          Molière
4. Hernani                         Alfred de Musset
5. Lorenzaccio                  Racine

**III. CHOISISSEZ LA BONNE REPONSE (5)**

1. En se vengeant, Rodrigue attire \_\_\_\_\_ (l'amour/la haine/ la reconnaissance) de sa maîtresse.
2. Zaire est l'esclave de \_\_\_\_\_ (Hernani/Nérestan/Orosmane)
3. Dona Sol est amoureuse de \_\_\_\_\_ (Don Carlos/Hernani/ Don Ruy Gomez)
4. \_\_\_\_\_ (Bartholo/Figaro/Bazile) est le barbier de Séville.
5. Jean-Paul Sartre est un des représentants \_\_\_\_\_ (de l'existentialisme/ du réalisme/ du naturalisme)

## SECTION B (40 POINTS)

### IV. REPONDEZ A DIX DES QUESTIONS EN UNE OU DEUX PHRASES

(20)

1. Qu'est-ce que « la rhinocérite » ?
2. Expliquez « L'enfer sartrien ».
3. Quel est le dilemme de Rodrigue ?
4. Pourquoi Lorenzo veut-il tuer Alexandre ?
5. Pourquoi Orosmane tue-t-il Zaïre ?
6. De quoi Garcin est-il coupable ?
7. Pourquoi Chatterton s'empoisonne-t-il ?
8. Pourquoi Lorenzo mène-t-il une vie de débauché ?
9. Que savez-vous de Victor Hugo ?
10. Qui est Kitty Bell ?
11. Pourquoi Hernani et Don Sol s'empoisonnent-ils ?
12. Quelles sont les crimes commis par Estelle ?

### V. ANNOTEZ (5 au choix)

(20)

1. « C'est toi que je dois convaincre : tu es de ma race. »
2. « Il faut venger un père et perdre une maîtresse.  
L'un m'anime le cœur, l'autre retient mon bras. »
3. « L'argent peut tout, il permet tout, il donne tout. »
4. « ...ce n'est pas ta faute si, repoussé de tous côtés, il s'est cru heureux d'un accueil bienveillant ; »
5. « Seuls les actes décident de ce qu'on a voulu. »
6. « Tes maux vont égaler les maux où tu m'exposes »

## SECTION C (40 POINTS)

### VI. REPONDEZ A QUATRE QUESTIONS DANS UN PETIT PARAGRAPHE

(20)

1. Relevez les éléments tragiques dans « Zaïre ».
2. Quel message Ionesco veut-il communiquer à travers la pièce « Rhinocéros » ?
3. Décrivez les sentiments de Kitty Bell pour Chatterton.
4. Quels sont les trois personnages de « Huis Clos » ? De quoi chacun est-il coupable ?
5. Relevez les éléments comiques dans « le Barbier de Séville ».
6. Précisez les traits d'Andromaque qui servent à l'idéaliser dans la littérature française.

### VII. REPONDEZ A DEUX DES QUESTIONS EN 10 A 12 LIGNES.

(20)

1. Racontez l'histoire de « Lorenzaccio ».
2. Faites le portrait de Kitty Bell.
3. Racontez l'histoire de « L'annonce faite à Marie ».
4. Expliquez le conflit cornélien en vous appuyant sur « Le Cid ».

\*\*\*\*\*