## LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034



## **B.A.**DEGREE EXAMINATION – **FRENCH LITERATURE**

## SIXTH SEMESTER - APRIL 2019

# 16UFR6MC02- HISTOIRE DE LA LITTERATURE FRANÇAISE - IV

Date: 03-04-2019 Dept. No. Time: 09:00-12:00	Max.: 100 Marks
PARTIE – A (20 POINTS)	
I. Remplissez les phrases.	(5)
1. Garcin est par profession.	
2. Apollinaire est l'inventeur du mot	
3 est l'auteur de « Vol de Nuit ».	
4. Fabien travaille dans le courrier de	
5. Prévert participe activement dans le groupe des	
II. Choisissez la bonne réponse.	(5)
1. Dans la chambre Second Empire il n'y a pas de	
a. porte b. canapés c. garçons d. fenêtres	
2. Le pont créé par les amants donne une image	
a. d'amour b. d'amitié c. de stabilité d. de bonheur	
3. Le chef de l'aéropostal est	
a. Fabien b. Rivière c. Simon d. Jean	
4. Valery reste fidèle à son ami	
a. Gide b. Sartre c. Rousseau d. Voltaire	
5. Le poète attend	
a.la muse b. la pluie c. la nuit d. le silence	
III. Dites vrai ou faux.	(5)
1. « Knock » est une pièce de théâtre en trois actes.	
2. « Knock » est une satire des médecins.	
3. La vieille dame préfère un pèlerinage.	
4. Jules Romains est élu à l'Académie Française.	
5. « Knock » est une histoire d'un trompeur trompé.	
IV. Associez.	(5)
1. Simone de Beauvoir - Calligramme	
2. Les belles images - une chambre Seconde Empire.	
3. L'enfer - libération des femmes	
4. Marie Laurencin - l'Acropole	
5. L'alcool - une peintre	

#### PARTIE – B (40 POINTS)

## V. Répondez à DIX de ces questions suivantes.

(10x2=20)

- 1. Qui est Pierre Morency?
- 2. Qu'est-ce que c'est la rhinocerité ?
- 3. Quelle est la décision finale de Béranger ?
- 4. Comment se trouvent Pozzo et Lucky dans l'acte 2 ?
- 5. Vladimir et Estragon, qui est- ce qu'ils attendent ?
- 6. Oui est Charles Schweitzer?
- 7. Nommez deux œuvres de Sartre.
- 8. Oui est Prévert?
- 9. Pourquoi l'oiseau doit chanter?
- 10. Quel est l'objectif du poème « Pour faire le portrait d'un oiseau » ?
- 11. Décrivez les bistrots « typiques ».
- 12. Que signifie « l'enfer sartrien » ?

## VI. Annotez à QUATRE à votre choix.

(4x5=20)

- 1. « on nous oublie à l'estuaire
- et l'homme passe comme l'eau »
- 2. « Le tigre se précipite au secours de ses congénères sans la moindre réflexion »
- 3. « Nous attendons, nous nous ennuyons »
- 4. « Ne hâte pas cet acte tendre,

Douceur d'être et de n'être pas »

5. « Dieux !... tous les dons que je devine

Viennent à moi sur ces pieds nus ? »

- 6. « Je ne regrette pas eussé-je été lu, je tentais de plaire, je redevenais merveilleux »
- 7. « un verre d'eau de Vichy toutes les deux heures, et à la rigueur, une moitié de biscuit, matin et soir, trempé dans un doigt de lait »

#### PARTIE-C (40 POINTS)

#### VII. Répondez à deux de ces questions suivantes.

(2x20=40)

- 1. Relevez l'art de Morency à travers du poème « Ballade du temps qui va » »
- 2. Quels sont les arguments de Bérenger pour rester humaine ?
- 3. Comment Estragon et Vladimir arrivent à une conclusion dans l'extrait de « En attendant Godot ».
- 4. Démontrez l'art de Valéry dans le poème « Les Pas » et ses plusieurs interprétations.

\*\*\*\*\*