LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A.DEGREE EXAMINATION –**TAMIL LITERATURE**

FIFTH SEMESTER – **APRIL 2019**

16UTL5MC01– EPICS AND COMMENTARIES

Date: 15-04-2019 Dept. No. Max. : 100 Marks

Time: 09:00-12:00

பகுதி - அ (10 x 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

01. இளங்கோவடிகள், கண்ணகியை மங்கலவாழ்த்துப் பாடலில் எவ்வாறு அறிமுகப்படுத்துகிறார்?
02. மாமறை முதல்வன் என்றும், மாதவ முனிவன் என்றும் இளங்கோவடிகள் யார் யாரைக் கூறுகிறார்?
03. கைகேயி தயரதனிடம் கேட்ட இருவரங்கள் யாவை?
04. தயரதன், கைகேயிடம், 'என்கண், என்உயிர், எல்லா உயிர்கட்கும் நன்மகன்' என்று யாரைப் பற்றி, ஏன் கூறுகிறார்?
05. மணிமேகலை, அறநூற் பொருள் உணர்ந்தோர் உரைத்ததாகக் கூறியவை யாவை?
06. 'ஊனுடை மாக்கட்கு உயிர்மருந்து இது' - பொருள் கூறுக.
07. மணிமேகலையின் செயலைக் கண்ட காவலர் மன்னனிடம் உரைத்தவை யாவை?
08. பக்தி இலக்கியங்களுக்கு உரை எழுதிய உரையாசிரியர்களில் இருவர் பெயரினைக் குறிப்பிடுக.
09. யாப்பருங்கல விருத்தியுரை - குறிப்புத் தருக.
10. பேராசிரியர் எவ்வெவற்றுக்கு உரை எழுதியுள்ளார்?

பகுதி - ஆ (5 x 7 = 35 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. கண்ணகி வழக்குரைத்த தன்மையை விவரிக்க.
12. இளங்கோவடிகள் இயற்கையை எவ்வாறு போற்றுகிறார்?
13. சோழ மன்னன் பூம்பொழில் வீற்றிருந்தபோது கண்டு வியந்த காட்சிகள் யாவை?
14. தயரதன் அடைந்த துயரத்தினைக் கம்பர் எவ்வாறு காட்சிப்படுத்துகிறார்?
15. இறையனார் அகப்பொருள் உரையின் சிறப்பினை எழுதுக.
16. பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் உரைநடை பெற்ற வளர்ச்சியினை விவரிக்க.
17. பரிமேலழகரின் உரைத்திறனை விவரிக்க.

பகுதி - இ (3 x 15 = 45 மதிப்பெண்கள்)

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. கோவலனின் பெருமைகளாக மாடலன் மறையோன் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

தயரதனுக்கும் கைகேயிக்கும் இடையே நிகழ்ந்த உரையாடலை விவரிக்க.

19. மணிமேகலை சிறைச்சாலையை அறச்சாலையாக மாற்றிய தன்மையைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

இலக்கண உரையாசிரியர்களின் தொண்டினை ஆராய்க.

20. கனாத்திறம் உரைத்த காதையில் சொல்லப்பட்டுள்ள செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

இலக்கிய உரையாசிரியர்களின் உரை நுட்பத்தினை எடுத்துரைக்க.

★★★★★★