LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION – **TAMIL LITERATURE**

FIRST SEMESTER – **NOVEMBER 2016**

16UTL1MC02 – HISTORY OF TAMIL LITERATURE

Date: 07-11-2016 Dept. No. Max. : 100 Marks

Time: 01:00-04:00

பகுதி-அ (10X2=20 மதிப்பெண்கள்)

விடையொன்றுக்கு 20 சொற்கள் அளவில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

01. தொல்காப்பியத்துள் காணப்படும் அதிகாரங்களின் பெயரினைச் சுட்டுக.
02. அகநானூற்றைத் தொகுத்தவர் மற்றும் தொகுப்பித்தவர் யார்?
03. பழமொழி நானூறு - பெயர்க்காரணம் கூறுக.
04. களவழி நாற்பது - நூற் குறிப்புத் தருக.
05. குண்டலகேசியை இயற்றியவர் யார்? இது எச்சமயத்தைச் சார்ந்த காப்பியம்?
06. சேக்கிழாரை மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை எவ்வாறு போற்றுகிறார்?
07. கலம்பகம் - பெயர்க்காரணத்தைக் கூறுக.
08. மணிப்பிரவாள நடை என்றால் என்ன?
09. கதைப்பாடல்கள் - குறிப்புத் தருக.
10. தமிழகத்தில் சுவடிகள் காணப்படும் இடங்களின் பெயரினைச் சுட்டுக.

பகுதி-ஆ (5X7=35 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. தமிழ்மொழியின் தொன்மைச் சிறப்பினை விளக்குக.
12. எட்டுத்தொகையில் புறப்பொருள் பற்றிய நூல்களை விவரிக்க.
13. நாலடியார் பற்றிய செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.
14. பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் அகப்பொருள் பற்றிய நூல்கள் யாவை?
15. ஐஞ்சிறு காப்பியங்களின் சிறப்பினைத் தெரிவிக்க.
16. வீரமாமுனிவரின் தமிழ்ப்பணியினை விளக்குக.
17. எவையேனும் இரண்டு பதிப்பகங்களின் பணியினை விவரிக்க.

பகுதி-இ (3X15=45 மதிப்பெண்கள்)

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. சங்கம் பற்றி பல்வேறு அறிஞர்கள் தரும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

    (அல்லது)

    பத்துப்பாட்டில் அகப்பொருள் பற்றிய நூல்களை விவரித்து எழுதுக.

19. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் காணலாகும் அற இலக்கியங்களை விவரிக்க.

    (அல்லது)

    சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து ஆராய்க.

20. பன்னிரு திருமுறைகளை விளக்குக.

    (அல்லது)

    நாட்டார் இலக்கியங்களைப் பற்றிக் கட்டுரை எழுதுக.