

**LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034**



**B.A. DEGREE EXAMINATION – TAMIL LITERATURE**

**FIFTH SEMESTER – NOVEMBER 2019**

**17UTL5ES01 / TL 5401 – ART OF PUBLIC SPEAKING**

Date: 06-11-2019  
Time: 09:00-12:00

Dept. No.

Max. : 100 Marks

**பகுதி - அ (10 x 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)**

**விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.**

1. 'தம்மைப் பற்றியே சரியான கருத்தும் மதிப்பீடும் கொண்டவர் பேச்சே வெற்றிபெறுகிறது' எப்படி?
2. வானொலியில் பேசுவோர் எதில் கவனம்செலுத்த வேண்டும்?
3. மேடைப்பேச்சுக்கும் உரையாடலுக்கும் இடையே உள்ள முக்கிய வேறுபாடு என்ன?
4. 'தலைப்பு இல்லை' என்றத் தலைப்பில் யார்? எங்கு பேசினார்?
5. மேடைப்பேச்சின் பொதுநோக்கமான தூண்டிவிடலில் மூன்று வகைகள் யாவை?
6. தம்மை விரும்பாதவர் கூட்டத்தில் எவ்வாறு பேச்சைத் தொடங்க வேண்டும்?
7. எட்டுவகை மெய்ப்பாடுகளில் நான்கினை எழுதுக.
8. குணத்துக்கும் குரலுக்கும் தொடர்புண்டு என்பதற்குச் சான்று தருக.
9. தமிழகத்தில் உள்ள ஆன்மிகச் சொற்பொழிவாளர்களில் நால்வர் பெயரை எழுதுக.
10. பேச்சுக்கலைக்கு உதவும் தமிழ் நூல்கள் (ஆசிரியர் பெயருடன்) நான்கினை எழுதுக.

**பகுதி - ஆ (5 x 7 = 35 மதிப்பெண்கள்)**

**எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.**

1. பேச்சின் அடிப்படைகளில் கருத்து பற்றி எழுதுக.
2. குரலையும் உடலையும் சிறப்பாகப் பயன்படுத்துவது சிறந்த பேச்சின் அடிப்படை என்பதை விவரி.
3. அவையோர் யார் எனத் தெரிந்துகொண்டு பேசுதலின் அவசியத்தை எழுதுக.
4. நல்ல மெய்ப்பாட்டின் இயல்புகளை விவரி.
5. பேச்சு வழக்கில் உள்ள வார்த்தைகளில் பேசுவது எப்படி?
6. அண்ணாவின் வாழ்வும் பேச்சாற்றலும் குறித்து எழுதுக.
7. ஊடகவியலாளர் இராஜ்மோகனின் மேடைப்பேச்சில் கேட்ட கருத்துகளை எழுதுக.

**பகுதி - இ (3 x 15 = 45 மதிப்பெண்கள்)**

**மூன்றுபக்க அளவில் விடையளிக்க.**

18. சிறந்த பேச்சாளரின் திறமை, தன்னம்பிக்கை ஆகியனவற்றை விவரி.  
( அல்லது )  
பேச்சுத் தயாரிப்பில் உள்ள ஏழு முக்கிய படிகளை விவரி.
19. பேச்சின் குறிப்பிட்ட நோக்கத்தை வரையறுக்கும்போது பின்பற்ற வேண்டிய விதிகள் யாவை?  
( அல்லது )  
பல்வகை மெய்ப்பாடுகளில் முக்கியமானவற்றில் மூன்றனை விளக்குக.
20. பேச்சுப் பொருளைத் தேர்ந்தெடுக்கும் வழிகளை விளக்குக.  
( அல்லது )  
மேடையில் பேசுவதற்கான ஏதேனும் ஒரு தலைப்பில் கருத்துகளைத் தயாரித்து நிரல்படுத்தி எழுதுக.

\*\*\*\*\*