



LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION – TAMIL LITERATURE

FIFTH SEMESTER – NOVEMBER 2016

TL 5401 - ART OF PUBLIC SPEAKING

Date: 09-11-2016

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 09:00-12:00

பகுதி - அ (10 x 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

01. பேச்சின் அடிப்படைகளுள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
02. சிறந்த பேச்சுக்களுள் இரண்டினை எழுதுக.
03. சிறந்த பேச்சாளனுக்குரிய பண்புகளுள் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.
04. மெய்ப்பாடு என்றால் என்ன?
05. குரலில் வகைப்பாடு என்றால் என்ன?
06. குரல் அழுத்தம் என்பது யாது?
07. பேச்சு வழக்கிலுள்ள சொற்களுக்குச் சான்றுகள் நான்கு தருக.
08. சொல்வன்மை அதிகாரத்தில் இடம்பெறும் குறள் ஒன்றினை எழுதுக.
09. அவையறிதல் என்றால் என்ன?
10. மேடைப்பேச்சின் சிறப்பினை உணர்த்தும் மேற்கோள் ஒன்றினை எழுதுக.

பகுதி - ஆ (5 x 7 = 35 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. தொடர்பு கருவிகள் குறித்து எழுதுக.
12. பேச்சாளர் நடுக்கமின்றி பேச கையாள வேண்டிய வழி முறைகள் யாவை?
13. குறிப்பிட்ட நோக்கத்துடன் பேசுவது என்பதனை விவரிக்க.
14. அவையோரை ஈர்ப்பதற்கு பேச்சாளர் என்ன செய்ய வேண்டும்?
15. இனிய குரலைப் பெறுவதற்கு செய்ய வேண்டிய பயிற்சிகள் யாவை?
16. பட்டிமன்றத்தில் எவ்வாறு பேசுதல் வேண்டும்?
17. மேடைப்பேச்சில் உரையாடல் முறையைக் கையாள்வதன் தேவையினை விவரிக்க.

பகுதி - இ (3 x 15 = 45 மதிப்பெண்கள்)

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. 'வார்த்தை மூலம் பேசுவது' எப்படி?
(அல்லது)
உடல் மூலம் பேசுவது எப்படி என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.
19. சிறந்த பேச்சாளருக்குரிய தகுதிகளைப் புலப்படுத்திக் கட்டுரை வரைக.
(அல்லது)
பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களின் பேச்சாற்றலைப் புலப்படுத்திக் கட்டுரை வரைக.
20. மக்களாட்சியில் மேடைப்பேச்சு பெறும் பங்கினைப் புலப்படுத்திக் கட்டுரை விளக்குக.
(அல்லது)
இன்றைய நிலையில் மேடைப்பேச்சின் போக்கினைத் திறனாய்வு செய்க.
