LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION – **TAMIL LITERATURE**

FIFTH SEMESTER – **NOVEMBER 2016**

TL 5502 – SANGAM LITERATURE

Date: 01-11-2016 Dept. No. Max. : 100 Marks

Time: 09:00-12:00

பகுதி-அ (10X2=20 மதிப்பெண்கள்)

எல்லா வினாக்களுக்கும் 20 சொற்கள் அளவில் விடையளிக்க.

01. ''பொழுதிடை தெரியின் பொய்யே காமம்'' என்பதில் சுட்டப்பெறும் பொழுதுகள் எவை?
02. புதல்வர் மழலை எத்தகையது என ஔவையார் கூறுகிறார்?
03. சந்தனம், முத்து, இசை ஆகியன எங்கே பிறக்கின்றன? யாருக்குப் பயன்கொடுக்கின்றன?
04. ''அமுதம் உண்கநம் அயலில் ஆட்டி'' - ஏன்?
05. ''நல்லன் என்னும் யாமே; அல்லன் என்னும் என் தடமென் தோளே'' - இடஞ்சுட்டுக.
06. குறிஞ்சிப்பாட்டினைப் பாடியதன் நோக்கம் என்ன?
07. ''வெய்ய உவர்க்கும்'' என்று தலைவன் எதனைப் பார்த்துச் சொன்னான்? ஏன்?
08. பாரியின் பறம்பு மலையில் கிடைக்கும் நான்கு பயன்கள் எவை?
09. இரக்குங்கால் முகனும் கொடுக்கும் காலமுகனும் வேறாதல் எத்தகையது?
10. மணிமிடை பவளம் போல மலர்ந்த மலர்கள் எவை?

பகுதி-ஆ (5X7=35 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. ''செம்புலப் பெயல்நீர் போல'' - உவமை விளக்கம் தருக.
12. நெல்லிக்கனி பெற்ற ஔவையார், அதியமானை எங்ஙனம் வாழ்த்துகிறார்?
13. நெய்தற்கலி காட்டும் தோழி கூறும் பண்பின் வரையறைகள் யாவை?
14. ''சாந்த ஞெகிழிகாட்டி, ஈங்காயினவர்ல என்றிசின் யானே'' - இடஞ்சுட்டி விளக்குக.
15. வேழப்பத்து வழியே வெளிப்படும் உள்ளுறைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
16. களிறுதரு புணர்ச்சி குறித்துக் குறிஞ்சிப்பாட்டில் கூறப்பெறுவது என்ன?
17. ''ஓவச்செய்தி'' குறித்து அகநானூற்றில் குறிப்பிடப்பெறுவது யாது?

பகுதி-இ (3X15=45 மதிப்பெண்கள்)

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. தலைவனுக்கும் தலைவிக்கும் இடையேயான அன்பினைக் குறுந்தொகைப் பாக்கள் வழி வெளிப்படுத்துக.

    (அல்லது)

    பாரியின் புகழினைக் கபிலர் வாயிலாகப் புலப்படுத்துக.

19. பாலையிலும் ஈரம் காட்டும் பாலைக்கலிப் பாடற் கருத்தினைத் தொகுத்தெழுதுக.

    (அல்லது)

    தோழியின் திறத்தினை நற்றிணை எங்ஙனம் உணர்த்துகிறது?

20. வேட்கைப்பத்து வாயிலாக வெளிப்படும் வேட்கைகளைக் கட்டுரைக்க.

    (அல்லது)

    குறிஞ்சிப்பாடுவதில் வல்லவர் கபிலர் என்பதனைக் குறிஞ்சிப்பாட்டின் வழி காட்டுக.