



Date: 16-11-2016

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 09:00-12:00

பகுதி-அ (10X2=20 மதிப்பெண்கள்)

விடையொன்றுக்கு 20 சொற்கள் அளவில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

01. இலக்கணம் ஐந்தாதல் எங்ஙனம்?
02. அசை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
03. ஆசிரியப்பாவில் வழங்கும் தளைகள் யாவை?
04. நால்வகைப் பாக்களும் பெறும் ஓசைகளைக் குறிப்பிடுக.
05. கலிப்பாவின் நான்கு வகைகளைக் கூறுக.
06. மருட்பா என்றால் என்ன?
07. முத்தகம் என்றால் என்ன?
08. செய்யுள் வகைகள் யாவை?
09. சிலேடை அணியின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
10. நிரனிறையணி என்றால் என்ன?

பகுதி-ஆ (5X7=35 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. சங்க இலக்கியத்திற்கும் இக்கால இலக்கியத்திற்கும் பாவகை அடிப்படையில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களைக் குறிப்பிடுக.
12. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தை எழுதுக.
13. சீர் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை? விளக்குக.
14. அசைக்கு ஒழிபியலில் கூறப்பட்டுள்ள புறனடைக் கருத்தை விளக்குக.
15. உவமையணி, உருவக அணி ஒப்பிடுக.
16. செய்யுள் நெறி எத்தனை வகைப்படும்? அந்நெறிகளை விளக்குக.
17. தற்குறிப்பேற்ற அணியைச் சான்று காட்டி விளக்குக.

பகுதி-இ (3X15=45 மதிப்பெண்கள்)

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. நீவிர் அறிந்த மரபு கவிதை ஒன்றை எழுதி நயம் பாராட்டுக.
(அல்லது)
அடி என்பது யாது? அதன் வகைகளை விளக்குக.
19. தளை என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைச் சான்று காட்டி விளக்குக.
(அல்லது)
வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?
20. பெருங்காப்பியத்துக்குரிய இலக்கணங்களைத் தொகுத்துரைக்க.
(அல்லது)
உருவக அணி பிற அணிகளுடன் கூடி வருவதைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.