



# LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

## B.A. DEGREE EXAMINATION – TAMIL LITERATURE

### FIFTH SEMESTER – NOVEMBER 2017

#### TL 5401 – ART OF PUBLIC SPEAKING

Date: 13-11-2017

Dept. No.

Max. : 100 Marks

Time: 09:00-12:00

#### பகுதி - அ (10 x 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

##### விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

01. தம்மைப்பற்றிய சரியானக் கருத்தும் மதிப்பீடும் கொண்டவர் பேச்சே வெற்றி பெறுகிறது, எப்படி?
02. அ.கி. பரந்தாமனார் கூறும் ஐவகை பேச்சு நடை யாவை?
03. அவையோர் பேச்சாளரின் கருத்தை ஏற்பதும் மறுப்பதும் எதைப் பொறுத்திருக்கும்?
04. மேடைப்பேச்சுக்கும் உரையாடலுக்கும் இடையே உள்ள முக்கிய வேறுபாடு என்ன?
05. அவையச்சம் நீங்கி தன்னம்பிக்கை எப்போது பெறலாம்?
06. மேடைப்பேச்சின் பொதுநோக்கமானத் தூண்டிவிடலில் மூன்று வகைகள் யாவை?
07. பேச்சைக் கேட்கப் போகின்றவர்கள் யார்? என்று கண்டுபிடிப்பதில் கடினமானச் சூழல் ஒன்றை எழுதுக.
08. எட்டுவகை மெய்ப்பாடுகளில் நான்களை எழுதுக.
09. குரலுக்கும் குணத்துக்கும் தொடர்புண்டு என்பதற்கு ஒரு சான்று தருக.
10. பொருளுக்கு ஏற்ப குரல் ஓசை வேறுபடுவது குறித்து பேராசிரியர் அன்பழகன் கூறுவது யாது?

#### பகுதி - ஆ (5 x 7 = 35 மதிப்பெண்கள்)

##### எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. பேச்சின் அடிப்படைகளின் கருத்து பற்றி எழுதுக.
12. சிறந்த பேச்சு கருத்தொழுங்கு பிறழாதது என்பதை விளக்குக.
13. பேச்சாளர்க்கும் நடுக்கம் நீங்கி தன்னம்பிக்கை வளர வழிகளாக வி.மா. தாசன் கூறுவன யாவை?
14. பேச்சின் பொது நோக்கங்களானப் பொழுதுபோக்கல், அறிவுறுத்தல் ஆகியவற்றை விவரி.
15. பேச்சுப்பொருள் பற்றி ஒன்றுமே அறியாத அவையோரிடம் எவ்விதம் பேச வேண்டும்?
16. மேடைப்பேச்சுக்கு மெய்ப்பாடு தேவை என்பதை விவரி.
17. பேச்சு வழக்கில் உள்ள வார்த்தைகளில் பேசுவது எப்படி?

#### பகுதி - இ (3 x 15 = 45 மதிப்பெண்கள்)

##### மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. சிறந்த நற்பண்பு, அறிவு ஆகிய இயல்புகளை விளக்குக.  
( அல்லது )  
பேச்சுத்தயாரிப்பின் ஏழு படிகள் யாவை?
19. பேச்சின் குறிப்பிட்ட நோக்கத்தை வரையறுக்கும்போது பின்பற்ற வேண்டிய விதிகள் யாவை?  
( அல்லது )  
அவையோர் யார் எனத்தெரிந்துகொள்வதற்கு எண்ணிக்கை, வயது, பாலினம் எவ்வாறு உதவுகிறது?
20. பல்வகை மெய்ப்பாடுகளில் கண்தொடர்பு, தோற்றம், முகபாவனை ஆகியவற்றை விளக்குக.  
( அல்லது )  
இனிய குரல் பெறுவதற்கான வழிமுறைகளை விவரிக்க.